

KONSPEKT LEKCJI – KLASA VII/VIII ORAZ KLASY LICEALNE

TEMAT LEKCJI

Wywiad z generałem Tadeuszem Kościuszką na temat jego pobytu w Ameryce przeprowadzony przez uczniów polskiej szkoły.

*Przygotowanie kwestionariusza wywiadu; opracowanie listy pytań.
Przeprowadzenie wywiadu w formie inscenizacji w klasie.*



CZAS REALIZACJI

- 3 x 45 min
- 2 x 45 min – jeżeli uczniowie opracowali teksty źródłowe w domu

CELE OGÓLNE

- przybliżenie postaci generała Tadeusza Kościuszki związanego z wydarzeniami wojny rewolucyjnej w Ameryce
- zdobycie ciekawych informacji na temat pobytu generała Kościuszki w Ameryce wykorzystując wszystkie możliwe źródła
- rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia i kojarzenia faktów historycznych związanych z Polską i Ameryką
- kształtowanie postawy patriotycznej ucznia, szacunku do Polski i Jej bohaterów narodowych
- doskonalenie umiejętności formułowania pytań i przeprowadzenia wywiadu

CELE SZCZEGÓŁOWE

- uczeń potrafi zgromadzić i wyselekcjonować ważne informacje na temat pobytu Kościuszki w Ameryce
- uczeń, pracując w grupie, przygotowuje listę pytań i opracuje kwestionariusz wywiadu
- uczeń przeprowadza wywiad z Kościuszką, zgodnie z zasadami „dobrego wywiadu”
- uczeń utrwała pisownię rzeczownika **bohater** /prawidłowe formy/
- uczeń dyskutuje zachowując zasady savoir-vivre
- uczeń ocenia pracę swoją i kolegów

METODY NAUCZANIA

Do przeprowadzenia lekcji zastosowano metody kształcenia wielostronnego: podające, problemowe, eksponujące i praktyczne takie jak: wykład, pogadanka, burza mózgów, dyskusja, pokaz, inscenizacja.

FORMY NAUCZANIA

indywidualna, zbiorowa i grupowa

ŚRODKI DYDAKTYCZNE, MATERIAŁY

- SŁOWNE –

Teksty źródłowe: książka Barbary Wachowicz *Nazwę cię Kościuszko* str. 249-279

opracowanie (workbook) Joann Ozog and Kathryn Rosypal Romani *Thaddeus Kościuszko-Hero of Poland and America*

Leonard Ratajczyk *Kalendarium życia i działalności Tadeusza Kościuszki*. Niepodległość i Pamięć 3/1(5), 7-52, 1996 – kopie,

Ćwiczenia do klasy 8 *Do kraju tego*, str. 54-56

Jak przeprowadzić wywiad – praktyczne porady.

Ankieta podsumowująca lekcje (anonimowa).

KONSPEKT LEKCJI – KLASA VII/VIII ORAZ KLASY LICEALNE

- AUDIO/WIZUALNE –

- portret Kościuszki i mapa przedstawiająca czasy wojny rewolucyjnej w Ameryce
- dostęp do Internetu
- film Alexa Storożynskiego *Kościuszko, człowiek, który wyprzedził swoje czasy*
- (*Kościuszko: a Man Before His Time*) – YouTube
- artykuły: <http://inna-perspektywa.blogspot.com/2017/01/polacy-w-usa-tadeusz-kosciuszko.html>

Więcej:

<http://inna-perspektywa.blogspot.com/2017/01/polacy-w-usa-tadeusz-kosciuszko.html#ixzz4xegNAoex>

- mundur i szabla generała Tadeusza Kościuszki – jako rekwizyty do inscenizacji
- kamera do nagrywania wywiadów

PRZEBIEG LEKCJI:

CZĘŚCI LEKCJI - OGNIWA	CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIÓW	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	FORMY NAUCZANIA
WSTĘPNA	<p>Naprowadza uczniów na temat lekcji pokazując portret generała i zadaje pytanie „Co wiecie na temat Tadeusza Kościuszki?”.</p> <p>Uważnie przysłuchuje się odpowiedziom, porządkuje je i koryguje.</p> <p>Następnie proponuje uczniom: „Wyobraźcie sobie, że generał Tadeusz Kościuszko przybywa do nas w wehikule czasu i macie możliwość porozmawiania z nim osobiście. Aby pobudzić wyobraźnię uczniów nawiązuje do wizji wehikulu czasu z filmu <i>Wehikul czasu</i> oparty na powieści Herberta G. Wellsa</p> <p>Zadaje pytanie: „Jaką formę uzyskania informacji możemy zastosować rozmawiając z Kościuszką i jaki jest temat dzisiejszej lekcji?”</p> <p>Jeżeli jest to konieczne, naprowadza uczniów mówiąc, że dominującą rolę w tej formie ma dialog.</p> <p>Zapisuje temat lekcji na tablicy.</p>	<p>Wypowiadają się na temat Kościuszki, co o nim pamiętają z poprzednich lekcji/klas.</p> <p>Dyskutują na temat wehikulu czasu, pojazdu, który może przenieść człowieka w czasie i w przestrzeni.</p> <p>Dyskutują o tym, jak sobie wyobrażają podróż Kościuszki w wehikule czasu do polskiej szkoły.</p> <p>Proponują temat lekcji.</p> <p>Zapisują temat lekcji do zeszytu: Wywiad z generałem Tadeuszem Kościuszką na temat jego pobytu w Ameryce przeprowadzony przez uczniów polskiej szkoły.</p>	<p>Portret Kościuszki</p> <p>Mapa Stanów Zjednoczonych z czasów wojny rewolucyjnej – internet</p> <p>Modele wehikulu czasu – internet</p>	Zbiorowa i indywidualna

KONSPEKT LEKCJI – KLASA VII/VIII ORAZ KLASY LICEALNE

CZĘŚCI LEKCJI – OGNIWA	CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIÓW	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	FORMY NAUCZANIA
GŁÓWNA	<p>Przygotowuje uczniów do wywiadu z Kościuszką, do sporządzenia listy pytań – kwestionariusza wywiadu, na podstawie zgromadzonych informacji.</p> <p>Podczas pogadanki, stara się ustalić zasady „dobrego wywiadu”.</p> <p>Uzupełnia wypowiedzi uczniów tekstami źródłowymi.</p> <p>Dzieli klasę na grupy po 3-4 uczniów.</p> <p>Rozdaje każdej grupie definicję wywiadu oraz zestaw praktycznych porad jak przeprowadzić wywiad. Prezentuje uczniom przykłady prawidłowych i nieprawidłowych pytań.</p> <p>Proponuje uczniom zgromadzenie informacji o Kościuszcze podczas oglądania fragmentu filmu i analizowania tekstów źródłowych.</p> <p>Poleca zapisywanie faktów i dat, które można wykorzystać podczas wywiadu na osobnych kartkach (index cards)</p> <p>Proponuje grupom podanie 5 najciekawszych faktów/ zdarzeń</p> <p>Poleca uczniom ułożenie 5 pytań, jakie chcieliby zadać generałowi podczas wywiadu.</p> <p>Przypomina o zasadach deklinacji rzeczowników w języku polskim, szczególnie wyrazu bohater.</p> <p>Zapisuje najlepsze pytania na tablicy lub w komputerze.</p>	<p>Dyskutują na temat zasad przeprowadzenia wywiadu</p> <p>Wyznaczają lidera grupy.</p> <p>W grupach gromadzą informacje na temat zasad „dobrego wywiadu”</p> <p>Liderzy pomagają w rozprowadzeniu materiałów,</p> <p>Uczniowie w grupach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gromadzą informacje (fakty, daty) z filmu i tekstów źródłowych • proponują najciekawsze według nich informacje na temat pobytu Kościuszki w Ameryce • słuchają/korygują/uzupełniają wypowiedzi innych uczniów <p>Liderzy grup odczytują klasie fakty/zdarzenia z życia generała w Ameryce.</p> <p>Uczniowie w grupach układają 5 pytań</p> <p>Pytania konsultują z nauczycielem</p> <p>Pracują nad stylem, formą i ortografią wypowiedzi pisemnych kwestionariusza pytań do wywiadu</p> <p>Prezentują swoje pytania klasie</p>	<p>*Uczniowie kl.8</p> <p>„Sztuka pisania wywiadu”, ćwiczenia</p> <p><i>Do kraju tego</i>, str. 54</p> <p>Praktyczne porady jak przeprowadzić wywiad</p> <p>zestaw przygotowany przez nauczyciela</p> <p>Film – Alexa Storczyńskiego</p> <p><i>Kościuszko, człowiek, który wyprzedził swoje czasy</i>– fragment YouTube</p> <p>Książka Barbary Wachowicz</p> <p><i>Nazwę Cię Kościuszko</i></p> <p>Workbook by Joann Ozog and Kathryn Rosypal Romani</p> <p><i>Thaddeus Kosciuszko – Hero of Poland and America</i></p>	<p>indywidualna</p> <p>zbiorowa</p> <p>grupowa</p>

KONSPEKT LEKCJI – KLASA VII/VIII ORAZ KLASY LICEALNE

<p>GŁÓWNA</p>	<p>Poleca uczniom ułożenie całego wywiadu zawierającego: powitanie, listę pytań, pożegnanie/podziękowanie za rozmowę.</p> <p>Koordynuje pracę w grupach</p> <p>Obserwuje ćwiczenia prezentacji wywiadu w grupach Proponuje przeprowadzenie wywiadu dla całej klasy przez poszczególne grupy</p> <p>Nauczyciel może udzielić zgody na nagrywanie wywiadu, aby potem przeanalizować jego treść i formę ze wszystkimi uczniami a może zaprezentować obejrzenie innym klasom.</p> <p>Poleca wklejenie kwestionariusza wywiadu przygotowanego przez poszczególne grupy do zeszytów.</p>	<p>Układają w grupach kwestionariusz wywiadu według zaproponowanego schematu i zapisują na luźnych kartkach Kreują pytania i odpowiedzi na pytania wczuwając się w rolę Kościuszki i dziennikarza</p> <p>Ćwiczą w grupach przeprowadzenie wywiadu wyznaczając osoby, które będą grały rolę Kościuszki i dziennikarza</p> <p>Poszczególne grupy prezentują wywiad przed klasą. Jeżeli jest to możliwe, osoba grająca rolę Kościuszki powinna mieć na sobie mundur generała z tamtych czasów. Pozostali uczniowie słuchają uważnie, a następnie nagradzają brawami prezynterów</p> <p>Komentują wywiad, stosując zasady pozytywnego oceniania</p> <p>Wklejają kartki z wywiadem do zeszytów</p>	<p>Leonard Ratajczyk <i>Kalendarium życia i działalności Tadeusza Kościuszki</i> – kopia</p> <p>tablica komputer</p> <p>Luźne kartki (flash cards)</p> <p>mundur generał Kościuszki</p> <p>kamera do nagrywania</p> <p>zeszyty uczniów</p>	<p>grupowa</p> <p>zbiorowa</p> <p>indywidualna</p>
<p>KOŃCOWA</p>	<p>Podsumowuje lekcję. Zadaje pytania uczniom „Czy podobała im się forma wywiadu, jako sposób na gromadzenie informacji o ciekawych postaciach?” Czy czegoś wyjątkowego dowiedzieli się dzisiaj o Kościuszcze?</p> <p>Czy dzięki wywiadowi postać Kościuszki stała się dla nich bliższa, bardziej realistyczna?</p> <p>Prosi o wypełnienie anonimowej ankiety podsumowującej lekcję.</p>	<p>Udzielają odpowiedzi na zadane pytanie, dyskutują.</p> <p>Wymieniają wydarzenia z życia Kościuszki, które zapamiętali</p> <p>Wypełniają ankietę podsumowującą i oceniającą lekcję</p>	<p>Ankieta podsumowująca lekcję</p>	

KONSPEKT LEKCJI – KLASA VII/VIII ORAZ KLASY LICEALNE

KONCOWA	Zbiera ankietę. Dziękuje uczniom za ciekawe pomysły i aktywny udział w zajęciach.		Ankieta podsumowująca lekcję	
PRACA DOMOWA	Zapisuje temat zadania domowego na tablicy i objaśnia. Ułóż 5 pytań, które mógłby zadać generał Tadeusz Kościuszko uczniom polskiej szkoły. W pytaniach uwzględnij fakty związane z historią twojej polskiej szkoły i miejscami upamiętniającymi jego postać w USA. Zastanów się nad inscenizacją takiego wywiadu General Tadeusz Kościuszko zadaje pytania uczniom polskiej szkoły.	Zadają pytania nauczycielowi odnośnie tematu zadania domowego Zapisują temat zadania domowego do zeszytu.	Tablica komputer	

Konspekt przygotowała:

Danuta Minta

nauczycielka Polskiej Szkoły im. Tadeusza Kościuszki w Chicago.

ANKIETA podsumowująca lekcję (anonimowa)

Celem ankiety jest zdobycie cennych informacji i sugestii uczniów odnośnie przeprowadzonych zajęć, które mogą posłużyć do ich modyfikacji w przyszłości. Proszę o szczere i krótkie wypowiedzi. Dziękuję.

1. Najciekawszą częścią zajęć było:

.....

2. Najlepiej czułam/łem się, gdy podczas zajęć:

.....

3. Proponuję następujące zmiany:

.....

4. Uważam, że nic nie należy zmieniać, przebieg lekcji i forma podoba mi się gdyż:

.....

.....

Jak przeprowadzić wywiad - praktyczne porady

- Pamiętaj, że wywiad to nie tylko gatunek dziennikarski, to także podstawowa metoda pracy, najistotniejszy ze sposobów pozyskiwania informacji.
- Prawie wszystko zależy od Twoich pytań. Prawie, bo zawsze w trakcie rozmowy może pojawić się interesujący, nieprzewidziany wątek, który musisz bezwzględnie podjąć.
- Są dwa powody dla których umawiasz się na wywiad: zamierzasz się spotkać z interesującą (na przykład sławną) osobą i wyciągnąć z niej jak najwięcej nieznanymi czytelnikowi faktów czy opinii; chcesz rozmawiać z autorytetem, który wypowie się na nurtujący wielu ludzi temat.
- Przygotuj się do wywiadu: nie możesz zakładać, że „jakoś to wyjdzie” – musisz zebrać jak najwięcej informacji o osobie czy problemie, o których chcesz rozmawiać. Przygotowanie do wywiadu to nie tylko zebranie informacji, ale i ich weryfikacja.
- Wybierz temat rozmowy – na pewno nie uda się wywiad „o wszystkim i o niczym”. Jeżeli udało Ci się umówić na spotkanie z popularnym politykiem i chcesz przybliżyć jego sylwetkę – też musisz znaleźć do tego klucz. Twoim zadaniem jest, wspólnie z rozmówcą, podjęcie i prezentacja wątków (czy opinii) jeszcze nieznanymi.
- Unikaj pytań banalnych, takich jak: „Jaki jest pani ulubiony kolor?” Jeżeli jedno takie trafi się w rozmowie lub nawet więcej, ale w konkretnym kontekście, to nic złego. Gorzej, jeżeli właśnie na nich opiera się cała konstrukcja wywiadu.
- Ułóż wstępną listę pytań – ta lista tworzy jedynie zarys wywiadu, w trakcie rozmowy z pewnością zostaną poruszone inne wątki, ale – gdy się wyczerpią, będziesz wiedział, o co pytać w dalszej kolejności.
- Nagrywanie czy notowanie – obie metody mają swoich zwolenników.
- Wywiad zaczynaj od pytań łatwiejszych, mniej kontrowersyjnych, trudne zostaw na później. Zastosuj metodę pytań kontrolnych. Zadaj przynajmniej jedno, na które znasz odpowiedź.
- Zadawaj pytania otwarte, na które nie da się odpowiedzieć: „tak” lub „nie”.

Wywiad (ang.interview) – rozmowa pomiędzy dwiema osobami lub prowadzącym i grupą osób, podczas której osoba prowadząca wywiad zadaje pytania w celu uzyskania pewnych informacji. ...Istotą wywiadu jest dialog, czyli zadawanie pytań i odpowiadanie na nie.”

Sztuka pisania wywiadu, ćwiczenia do klasy VIII, str. 54-56, A. Siek, M. Slezak, A. Witowska